

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Администрация муниципального района муниципального
образования «Нижнеудинский район»
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Худоеланская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНА

на заседании методического
объединения учителей начальных
классов Протокол № 1
от «31» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 41
от «31» августа 2023г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Радио FM»

Направленность: социальная
Возраст: 9 – 17лет
Срок реализации: 1 г

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Журавлева Е.Н.

Пояснительная записка

Актуальность

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Необходимо одновременно помогать ребятам в анализе и понимании устного и печатного слова и содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе творческого объединения «Школьное радио»

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, создавая условия для формирования коммуникативной и социальной компетентностей.

Благодаря занятиям в объединении учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу, учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся.

Особенности программы

Одной из эффективных форм образовательной деятельности учащихся в школе является создание школьной радиостанции. Работа по созданию школьных радиопрограмм помогает выявить активных, талантливых и увлечённых детей. Участие в работе школьной радиостанции влияет на развитие личности ребёнка, его качеств, умений и навыков, сплачивает учащихся разного возраста.

Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Она предполагает овладение навыками оформления радиоэфира, взятия интервью, работы с современными информационными носителями, воспитание интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей и ИКТ-компетентности учащихся.

Категория обучающихся .

В состав кружка входят обучающиеся 9-17 лет. В этот период складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера, способы эмоционального реагирования, это пора достижений, стремительного наращивания знаний, умений, становление «Я», обретение новой социальной позиции.

Дети подбирают материал к предстоящим выступлениям по радио, что стимулирует их познавательную активность, воспитывает здоровый дух в коллективе, способствует сплочению.

Вид программы:

- 1) по уровню разработки - программа детского объединения.
- 2) По уровню организации процесса – продуктивная

Тип программы – примерная общеразвивающая программа дополнительного образования.

Направленность

1. Информационная.

Школьное радио – самая оперативная и многогранная форма передачи информации о событиях и фактах из жизни школы, района, города, страны и мира.

2. Образовательная.

Школьное радио используется в процессе преподавания школьных предметов – для централизованной подачи в школьные кабинеты необходимой учебной звуковой информации.

Подготовка радиопрограмм требует вовлечения детей в различные формы деятельности: учащиеся получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, диктора, звукооператора. Обучение детей современным технологиям, основным навыкам записи и воспроизведения фонограмм, работа с аудиотехникой. В результате работы с детьми по выпуску радиопередач возрастает их мотивация к обучению.

3. Воспитательная.

Организация внеклассной воспитательной работы с учащимися на базе школьной радиостанции позволяет с пользой занять их свободное время, воспитывать слушателей, учиться подавать любую информацию интересно, внося в сообщения своё личное отношение. Работа радиостанции в направлении профориентации обучающихся – одна из основных воспитательных задач курса.

Цель и задачи.

Кружок «Школьное радио» создан с **целью** развития и закрепления лучших традиций школьной печати, а также более мобильной информационной поддержки учащихся и педагогического коллектива школы, знакомства учащихся с профессиями журналистов.

В процессе работы **планируется решение** следующих задач:

1. Создание интересных, содержательных радиопередач для учащихся и педагогического коллектива школы.
2. Поддержка и развитие у ребят творческой инициативы и способностей в области журналистики.
3. Объединение учащихся в сплоченный, дружный коллектив.
4. Пропаганда здорового образа жизни.
5. Создание благоприятных условий для реализации индивидуальных способностей.
6. Организация досуга.

Радиосеть является одним из основных элементов школьного самоуправления, так как стоит в одном ряду со школьной газетой и выполняет примерно те же функции. Она намного интереснее, ведь информация по радио скорее найдет адресата, чем, если бы она была в любой, даже в самой красочной газете.

Кружок «Школьное радио» содействует созданию благоприятных условий для развития и нравственного формирования личности учащихся, способствует развитию общения. С помощью «Школьного радио» можно вести активную пропаганду по вопросам нравственного, патриотического воспитания, создавать условия, способствующие развитию личностных качеств учащихся. В результате работы с детьми по выпуску радиопередач возрастает их мотивация к обучению. Школьники совершенствуют и развивают навыки литературного творчества, повышают грамотность, приобретают первый журналистский опыт.

Срок реализации программы 1 год

Уровень реализации – базовый

Планируемые результаты.

Обучающиеся должны знать:

1. Тема, идея (основная мысль текста), его композиция,
2. Типы речи, стили речи,
3. Изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.
4. Жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья.
5. Историю развития радио;

Обучающиеся должны уметь:

1. Сбирать материал, систематизировать его. Брать интервью.
2. Строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему.
3. Доказывать свою собственную точку зрения.
4. Интересоваться мнением других людей.
5. Составлять план.
6. Создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах.
7. Грамотно излагать свои мысли.
8. Создавать макет будущей передачи.
9. Редактировать созданный материал.
10. Владеть нормами речи

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с учебным планом и индивидуальными траекториями развития обучающихся (согласно их интересов). В группу входят учащиеся разных возрастных категорий (разновозрастная группа), являющиеся основным составом творческого объединения «Школьное радио»; состав группы постоянный.

Работа в кружке требует вовлечения детей в различные **формы деятельности.**

Основными формами организации занятий являются:

интервью

анкетирование

подготовка заметок
поисковая работа по сбору информации
репортажи
работа в прямом радиоэфире
беседа
практическое занятие
лекция
экскурсия.

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

При проведении занятий используются такие **методы обучения**, как: проектный, проблемное обучение, объяснительно-иллюстративный, беседа, анализ, проблемно-поисковый

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Учебно -тематический план

| № | ТЕМЫ | Количество часов | | |
|---|--|------------------|--------------|-------|
| | | теория | практик а | всего |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. | 1 | | 1 |
| 2 | Азы радиожурналистики. | 1 | | 1 |
| 3 | Обзор детских и молодёжных радио- и телевизионных передач. | 1 | | 1 |
| 4 | Публицистика как вид литературы. | 1 | | 1 |
| 5 | Жанры радиопублицистики. | 1 | 1 | 2 |
| 6 | Музыкальный редактор. | 1 | 2 | 3 |
| 7 | Сбор и редактирование материала для передач. | | 27 | 27 |
| 8 | Запись и выпуск радиопередач. | | 27 | 27 |
| 9 | Обсуждение выпущенных радиопередач. | | 5 | 5 |
| | Итого: | 6 | 57 | 68 |

Содержание программы.

1 тема. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте. Организация деятельности. Распределение обязанностей

2 тема. Из истории возникновения и развития Обсуждение особенностей радиожурналистики, работа дикторов.

3 тема. Обсуждение молодёжных теле- и радиопрограмм на современном радио и телевидении, их анализ, применение на практике лучшего из услышанного.

4 тема. Знакомство с публицистическим стилем речи, чтение и обсуждение публицистических статей, репортажей, очерков известных журналистов.

5 тема. Возможности радиожурналистики: непосредственный контакт со слушателем, трудности «прямого эфира», музыкальные и информационные программы, интервью.

6 тема. Работа с ребятами, увлекающимися музыкой: подбор и запись музыкального оформления передач, составление концертов по заявкам, передачи о музыке и музыкантах.

7 тема. Умение брать интервью, составление вопросника, культура общения, редактирование материала. Составление программ, работа режиссёра, звукооператора. Чтение и обсуждение материала.

8 тема. Запись передач или работа в «прямом эфире».

9 тема. Анализ выпущенных радиопередач, исправление недочётов.

Календарно-тематическое планирование

| № | Тема |
|----|---|
| 1 | Введение. Организационный сбор группы. Инструктаж по технике безопасности. История создания радио. |
| 2 | Жанры радиопублицистики. Этапы подготовки радиопередач. |
| 3 | Радиопередача «День озера Байкал» |
| 4 | Обзор детских и молодежных радио и телевизионных передач. Подготовка радиопередачи ко Дню пожилого человека. |
| 5 | Подбор и запись музыкального оформления и музыкальных поздравлений для передачи ко Дню учителя |
| 6 | Литературно-музыкальная радиопередача «Осень в стихах и музыке» |
| 7 | Подготовка радиопередачи ко Дню отца |
| 8 | Знакомство с публицистическим стилем речи, чтение и обсуждение публицистических статей, репортажей, очерков известных журналистов |
| 9 | Подготовка передачи ко дню толерантности |
| 10 | Возможности радиожурналистики: непосредственный контакт со слушателем. Поздравительная радиопередача ко дню психолога |
| 11 | Подготовка передачи ко дню матери |
| 12 | Трудности «прямого эфира», интервью. Подготовка передачи ко дню Неизвестного Солдата |
| 13 | Проведение передачи ко дню конституции. |
| 14 | Подготовка передачи к Новому году |
| 15 | Новогодние поздравления в прямом эфире |
| 16 | Обсуждение передач, проведенных в 1 полугодии Передача «Святки-особое время» |
| 17 | Передача «Освобождение Ленинграда от блокады» |
| 18 | Передача «Безопасная дорога» |
| 19 | Радиопередачи «Голос Совета старшеклассников». |
| 20 | Радиоэфир «Для чего нам нужен спорт?» |
| 21 | Подготовка передачи «День защитника Отечества» |
| 22 | Передача «О чистоте русского языка, или как мы разговариваем» |
| 23 | Музыкальные поздравления к празднику 8 марта |
| 24 | Передача «Широкая масленица» |
| 25 | Передача «Школьные новости» «Безопасные каникулы» |
| 26 | Передача к международному дню детской книги |
| 27 | Подготовка радиопередача ко Дню космонавтики «Земля в иллюминаторе» |
| 28 | Радиопередачи «Голос Совета старшеклассников». |
| 29 | Передача к международному дню танца |
| 30 | Радиопередача, посвященная героям Великой Отечественной войны, в честь которых названы улицы городов Иркутской области. |
| 31 | Радиопередача "Воспеть мужество народа - победителя" |
| 32 | «Карусель» – информация о жизни классов (в эфире старосты классов) |

| | |
|----|--|
| 33 | Итоги года. Ура, каникулы! Интересный досуг летом. |
| 34 | Обсуждение передач, проведенных во 2 полугодии. |

Методическое обеспечение программы

Основными формами организации занятий являются:

интервью
анкетирование
подготовка заметок
поисковая работа по сбору информации
репортажи
работа в прямом радиозэфире
беседа
практическое занятие
лекция
экскурсия.

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

При проведении занятий используются такие **методы обучения**, как: проектный, проблемное обучение, объяснительно-иллюстративный, беседа, анализ, проблемно-поисковый.

Материально-техническое обеспечение занятий.

Для эффективности образовательного процесса необходимо техническое оборудование

- 1) ПК с необходимым программным обеспечением.
- 2) Устройства ввода и вывода звуковой информации.
- 3) Школьный магнитофон.
- 4) CD-диски, flash-карта.
- 5) Радиорубка.
- 6) Громкая связь по школе.
- 7) Диктофон

- информационное обеспечение – аудио -, видео -, фото-, интернет источники;

- дидактический материал – книги, пособия, интернет- ресурсы

Кадровое обеспечение

Программу разработала и реализует педагог дополнительного образования

Журавлева Елена Николаевна

Форма аттестации

Аттестация учащихся проходит поэтапно:

- **Начальная проверка** (сентябрь) включает сбор сведений об основных знаниях учащихся в области радиовещания.

Проводится в форме опроса.

- **Промежуточная аттестация** (декабрь)- **создание радиосюжета на свободную тему**. Выявляет степень освоения пройденного материала и способности учащихся работать самостоятельно.

- **Итоговая аттестация** (май) направлена на выявление итогов освоения программы за соответствующий год, определения количества остаточных знаний. **Показателями результативности служат выпуски радиопередач** (Контрольное практическое задание)

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- публикация статей в СМИ и на школьных стендах;
- регулярное проведение радиопередач.

Оценочные материалы
Мониторинг личностного развития ребенка
в процессе усвоения им дополнительной образовательной
программы

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Кол-во баллов |
|---|---|--|------------------|
| 1. Организационно-волевые качества | | | |
| 1.1. Терпение | Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности | Терпения хватает менее чем на ½ занятия | 1 |
| | | Терпения хватает более чем на ½ занятия | 5 |
| | | Терпения хватает на все занятие | 10 |
| 1.2. Воля | Способность активно побуждать себя к практическим действиям | Волевые усилия ребенка побуждаются извне | 1 |
| | | Иногда – самим ребенком | 5 |
| | | Всегда - самим ребенком | 10 |
| 1.3. Самоконтроль | Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия) | Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне | 1 |
| | | Периодически контролирует себя сам | 5 |
| | | Постоянно контролирует себя сам. | 10 |
| ВЫВОД | Уровень сформированности организационно-волевых качеств | Низкий | До 3 |
| | | Средний | 4-15 |
| | | Высокий | 16-30 |
| 2. Ориентационные качества | | | |
| 2.1. Самооценка | Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям | Завышенная | 1 |
| | | Заниженная | 5 |
| | | Нормальная | 10 |

| | | | |
|---|--|--|-------|
| 2.2. Интерес к занятиям в детском объединении | Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы | Интерес к занятиям продиктован ребенку извне | 1 |
| | | Интерес периодически поддерживается самим ребенком | 5 |
| | | Интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно | 10 |
| ВЫВОД | Уровень сформированности ориентационных качеств | Низкий | До 2 |
| | | Средний | 3-10 |
| | | Высокий | 11-20 |
| 3. Поведенческие качества | | | |
| 3.1 Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе) | Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации | Периодически провоцирует конфликты | 1 |
| | | Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать | 5 |
| | | Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты | 10 |
| 3.2 Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения) | Умение воспринимать общие дела как свои собственные | Избегает участия в общих делах | 1 |
| | | Участвует при побуждении извне | 5 |
| | | Инициативен в общих делах | 10 |
| ВЫВОД | Уровень сформированности поведенческих качеств | Низкий | До 2 |
| | | Средний | 3-10 |
| | | Высокий | 11-20 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | Результат личностного развития ребенка в процессе усвоения им дополнительной образовательной программы | Низкий | 0-7 |
| | | Средний | 8-37 |
| | | Высокий | 38-70 |

Список литературы для учителя

- Шерель, А.А. Радиожурналистика [Текст] / А.А. Шерель. – М.: Дело, Издательство Московского университета, 2000. – 44 с.
- Гуревич, П.С. Советское радиовещание. Страницы истории [Текст] / П.С. Гуревич, В.Н. Ружников - М.: Искусство, 2004. – 18 с.
- Меньшикова, А.А. Радио – детям [Текст] / А. А. Меньшикова - М.: НМО ГКРТ, 2008. – 23 с.
- Марченко, Т.А., Радиотеатр. Страницы истории и некоторые проблемы [Текст] / Т. А. Марченко. - М.: Искусство, 2002. - 224 с.
- Каргаполов, В.В. Советская радиожурналистика 1945 - 70 гг. Детское и юношеское радиовещание [Электронный ресурс]: курсовая работа / В.В. Каргаполов; [А.: АГУ, 2011] – Режим доступа: <http://www.vevivi.ru/> (Дата обращения: 14.03.2014)
- Летунов, Ю. А. Время. Люди. Микрофон [Текст] / М.: Искусство, 2010. – 16 с.
- Глейзер, М.С. Радио и телевидение в СССР. Даты и факты. (1917–1986) [Текст] / М.С. Глейзер - М., 2005. – 122 с.
- Гальперин, Ю.М. Литературные вечера [Текст] / Ю.М. Гальперин. – М., 2006. - 53 с.
- Босоное.ру - сайт о нашем счастливом советском детстве [Электронный ресурс]. - Режим доступа:<http://www.bosonogoe.ru/blog/peredachi-na-radio/89.html> (Дата обращения: 12.12.2013)
- Старое радио [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://control.audiopedia.ru/> (Дата обращения: 20.12.2013)
- Заря молодёжи [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://gazetazm.ru/?p=5408> (Дата обращения: 25.02.2014)
- Детское радио FM [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.deti.fm/pochitaika/> (Дата обращения: 25.12.2013)
- Филимоновых, Е.Н. Время работать на радио. Современная радиожурналистика в разных жанрах. [Текст] / Е.Н. Филимоновых. – М.: Фонд независимого радиовещания, 2002. – 192с.
- Войскунский, А.Е. Я говорю, мы говорим. Очерки о человеческом общении. [Текст]/ А.Е.Войскунский - М.: ВНИИСИ, 2009. - 65-71с.
- Сидорова, М.Ю. Русский язык. Культура речи: конспект лекций / [Текст]/ М.Ю. Сидорова - М.: Алспект-Пресс, 2007. – 391 с.
- Микрофоны. Говорит школьный радиоузел [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://gazetazm.ru/> (Дата обращения: 25.01.2014)
- Дробыш, Т.А. Организация школьного радиовещания: Сборник методических рекомендаций[Текст] / Т.А. Дробыш. – Витебск:ООВР, 2006. – 38с.
- Потемкина, Т. В., Соловьева, Н. Н. Русский язык и культура речи [Текст]/ Т. В. Потемкина. – М.: Гардарики, 2004. – 256с.
- Земская, Е.А. Русская разговорная речь: лингвистический анализ и проблемы обучения. [Текст] / Е.А. Земская. - М.: Русский язык, 2011.- 457с.

Список литературы для учащихся

- 1.Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского языка. Пособие для учащихся, словарь, методические рекомендации. – М., 1998
- Зарецкая И.И. Учись общаться. – М., 1996
- Кудрявцева Т.С. Деловой этикет. Пособие для учащихся. – «Юнвес», М., 1997
- Процицкая Е.Н. Выбирайте профессию. – М., 2002
- Снелл Ф. Искусство делового общения. – М., 1990
- Ушаков Т.Н. Речь человека в общении. – М., 2001

- Якобсон П.М. Общение людей как социально-психологическая проблема. – М., 2011